

**REHABILITATION ET MISE AUX NORMES DU MESS  
BÂTIMENT 025 – QUARTIER VALMY  
12EME REGIMENT DES CUIRASSIERS – OLIVET – 45**

**Lot 02 Aménagement intérieur/Parachèvement**

**CCTP Section technique 13 Peinture/Nettoyage**

**Maître d'Ouvrage :**

**Service d'Infrastructure  
de la Défense Nord-Ouest  
(SID NO)**

Service Achats Infrastructure  
Quartier Margueritte - BP 14  
35998 RENNES CEDEX 9  
pierre.gernez@intradef.gouv.fr

**AMO Thermique :**

**S2E-IC**

45 avenue Georges  
Clémenceau  
25000 BESANÇON  
cedric.manach@s2e-ic.fr

**Bureau de Contrôle :**

**BUREAU VERITAS  
Exploitation**

Agence Centre Val de Loire  
8 allée Colette Duval  
37100 TOURS  
rodolophe.neel@bureauveritas.com  
yoann.husset@bureauveritas.com

**CSPS :**

**BUREAU VERITAS  
Exploitation**

Agence Centre Val de Loire  
8 allée Colette Duval  
37100 TOURS  
francois-  
jacques.lecluse@bureauveritas.com

**Groupement de Maîtrise d'Œuvre :**

**Architectes :**



architectes  
urbanistes

8 rue Linné - 44100 NANTES  
Tél. : 02 40 20 25 25  
ars@rocheteau-saillard.com

**BET Tous corps d'état :**



60 rue Blaise Pascal  
CS 24305 – 37043 TOURS  
Tél. : 02 47 31 04 80  
fabrice.philipponneau@egis-  
group.com

**BET Cuisine collective :**



52 Grande Rue  
78240 CHAMBOURCY  
Tél. : 01 39 65 18 79  
atec.ing@wanadoo.fr

**BET Acoustique :**



12 boulevard Chasseigne  
86000 POITIERS  
Tél. : 05 49 46 24 01  
g.lebot@gantha.com

**MAI 2025**

**DCE**

# SOMMAIRE

<b>1 DISPOSITIONS GENERALES</b>	<b>6</b>
1.1 OBJET DU PRESENT LOT	6
1.2 CONSISTANCE DES TRAVAUX	6
1.3 PRESTATIONS PREVUES AU PRESENT LOT	6
1.3.1 CONNAISSANCE DU PROJET	6
1.3.2 ÉTUDES	6
1.3.2.1 TENEUR DES ETUDES	6
1.3.2.2 PRODUCTION DES ETUDES	7
1.3.2.3 COORDINATION	7
1.3.2.4 ALTERNATIVES	7
1.3.3 EXECUTION DES OUVRAGES	7
1.3.3.1 TRAVAUX	7
1.3.3.2 TRANSPORT, LIVRAISON, STOCKAGE	8
1.3.3.3 CONDITIONS DE STOCKAGE	8
1.3.3.4 CONDITIONS DE L'APPROVISIONNEMENT SUR LE LIEU DE POSE	8
1.3.3.5 CONDITIONS DE CIRCULATION SUR LE LIEU DE POSE	8
1.3.3.6 MOYENS DE MISE EN OEUVRE	8
1.3.3.7 PRESERVATION DES OUVRAGES	9
1.3.3.8 ÉTAT ET QUALITE DES SUBJECTILES NEUFS RENCONTRES	9
1.3.3.9 MISE EN OEUVRE	9
1.3.3.9.1 ÉGRENAGE, BROSSAGE, PONCAGE, DEPOUSSIERAGE	9
1.3.3.9.2 REBOUCHAGE	9
1.3.3.9.3 IMPRESSIONS COUCHES PRIMAIRES	9
1.3.3.9.4 ENDUITS	10
1.3.3.9.5 COUCHES DEFINITIVES	10
1.3.3.9.6 TEINTES/DEGRE DE BRILLANT	10
1.3.3.9.7 TEMPERATURE D'APPLICATION	10
1.3.3.10 OUVRAGES DEFECTUEUX	10
1.3.3.11 NETTOYAGE, TRI, EVACUATION, RECYCLAGE DES DECHETS	10
1.3.3.12 RECEPTION DES TRAVAUX	11
1.3.4 DOCUMENTS A FOURNIR	11
1.3.4.1 AVEC LA SOUMISSION	11
1.3.4.2 AU MARCHE	11
1.3.4.3 AU DEBUT DU CHANTIER	11
1.3.4.4 EN COURS DE CHANTIER	12

# SOMMAIRE

1.3.4.5 EN FIN DE CHANTIER .....	12
1.3.5 PROTOTYPES .....	12
1.3.5.1 ESSAIS .....	12
1.3.6 CONDITIONS D'APPROBATION .....	13
1.4 LIMITES DE PRESTATION .....	13
1.5 GARANTIE .....	13
1.6 SECURITE ET PROTECTION DE LA SANTE .....	14
1.7 QUALITE .....	14
1.8 QUANTITATIF - ESTIMATIF .....	14
<b>2 HYPOTHESES DE CONCEPTION .....</b>	<b>15</b>
2.1 CARACTERISTIQUES DU PROJET .....	15
2.1.1 CARACTERISTIQUES LIEES AU SITE .....	15
2.1.2 CARACTERISTIQUES LIEES AU PROGRAMME .....	15
2.1.3 HYPOTHESES RESULTANT DE L'ETUDE DU PROJET .....	15
2.1.4 HYGROMETRIE DES LOCAUX .....	15
2.2 PERFORMANCES DES OUVRAGES .....	16
2.2.1 ASPECT .....	16
2.2.2 CONTROLE DE L'EPaisseur .....	16
2.2.3 ADHERENCE .....	16
2.2.4 RESISTANCE AUX CHOCS .....	16
2.2.5 SUSCEPTIBILITE AU RUISSELLEMENT .....	16
2.2.6 SUSCEPTIBILITE AUX SALISSURES .....	16
2.2.7 SUSCEPTIBILITE AU LUSTRAGE .....	16
2.2.8 APPAREIL DE MESURE ET DE CONTROLE DE PERFORMANCES .....	17
<b>3 DESCRIPTION DES OUVRAGES .....</b>	<b>18</b>
3.1 PREPARATION DES SUPPORTS .....	18
3.1.1 EGRENAGE DES PLATRES .....	18
3.1.1.1 EGRENAGE DES PLATRES SUR MUR ET PLAFOND .....	18
3.1.2 ENDUIT PELLICULAIRE GARNISSANT .....	18
3.1.2.1 ENDUIT A 2 PASSES SUR MUR ET POTEAUX .....	18
3.1.2.2 ENDUIT A 1 PASSE SUR PLAFOND .....	18
3.2 PEINTURE INTERIEURE .....	19
3.2.1 PEINTURE SUR LES MURS .....	19
3.2.1.1 PEINTURE ACRYLIQUE SUR MURS - FINITION B .....	19

# SOMMAIRE

3.2.1.2 PEINTURE DE PROPRETE SUR MURS – FINITION C .....	19
3.2.2 PEINTURE SUR LES PLAFONDS .....	19
3.2.2.1 PEINTURE ACRYLIQUE SUR PLAFONDS - FINITION B .....	19
3.2.2.2 PEINTURE DE PROPRETE SUR PLAFONDS – FINITION C .....	20
3.2.3 PEINTURE DES OUVRAGES BOIS .....	20
3.2.3.1 PEINTURE AUX RESINES ALKYDES SUR BOIS .....	20
3.2.3.2 VERNIS SUR BOIS .....	20
3.2.4 PEINTURE SUR TUYAUTERIES .....	21
3.2.4.1 PEINTURE GLYCEROPHTALIQUE SUR TUYAUTERIE .....	21
3.2.5 PEINTURE DE SOLS .....	21
3.2.5.1 PEINTURE DE SOLS ANTI POUSSIERE .....	21
3.3 OUVRAGES DIVERS .....	21
3.3.1 JOINTS ACRYLIQUES .....	21
3.3.2 STICKERS .....	22
3.4 NETTOYAGE .....	22
3.4.1 NETTOYAGE OPR .....	22
3.4.2 NETTOYAGE DE RECEPTION .....	22
<b>4 SPECIFICATIONS TECHNIQUES DETAILLEES .....</b>	<b>23</b>
4.1 DOCUMENTS DE REFERENCE .....	23
4.1.1 DTU .....	23
4.1.2 NORMES .....	23
4.1.3 AUTRES DOCUMENTS .....	23

# 1 DISPOSITIONS GENERALES

## 1.1 OBJET DU PRESENT LOT

Le présent Cahier des Clauses Techniques Particulières (CCTP) à pour objet la définition des travaux du lot Peinture qui sont à réaliser dans le cadre de la réhabilitation et mise aux normes du mess bâtiment 025 - Quartier Valmy - 12ème régiment des cuirassiers à Olivet (45).

## 1.2 CONSISTANCE DES TRAVAUX

Les travaux comprendront, outre la fourniture et la pose des éléments précisés au présent CCTP et aux plans, tous les travaux de sa spécialité avec tous les accessoires nécessaires au parfait achèvement des ouvrages, étant entendu, que, du fait de sa qualification, il appartient à l'Entreprise de prévoir toutes les sujétions, fournitures nécessaires. Pour ce faire, elle devra prendre une parfaite connaissance des prestations dues par les autres corps d'état.

Le présent lot concerne la fourniture, le transport, la manutention et la mise en œuvre (selon les recommandations des fabricants) des ouvrages décrits au chapitre 3 " DESCRIPTION DES OUVRAGES ".

## 1.3 PRESTATIONS PREVUES AU PRESENT LOT

### 1.3.1 CONNAISSANCE DU PROJET

Il est rappelé que l'Entrepreneur du présent lot est tenu de prendre connaissance des éléments suivants :

- Le projet dans son ensemble sous tous ses aspects, y compris Architecturaux, de même que son fonctionnement, la destination des locaux qu'il comporte, les différentes phases de déroulement des travaux.
- Les caractéristiques du site, du voisinage, et de l'environnement général du projet, ainsi que des contraintes d'accès, de stationnement, de stockage, d'intervention qui seraient imposées par celles-ci, compte tenu des moyens envisagés, pour la réalisation des travaux dus par le présent lot.
- Les travaux de tous types qui doivent être exécutés au titre des autres lots, avec une attention particulière pour ceux relatifs aux ouvrages utilisés tant que support, et pour ceux qui complètent ou le cas échéant interfèrent avec les travaux à réaliser par le présent lot
- A noter pour cette partie, que cette attention devra être maintenue tout au long du déroulement du chantier, par la présence de l'entreprise en coordination interentreprises, et par sa participation à la synthèse
- Les contraintes qui se rapportent aux propriétés voisines, et aux constructions avoisinantes ou mitoyennes,

Pour ce faire, il devra acquérir une parfaite connaissance de toutes les pièces composant le dossier d'étude.

Toute argumentation de l'Entreprise, se réclamant de la non connaissance de ces éléments ci-avant sera rejetée par le Maître d'Œuvre.

De même, elle ne pourra jamais arguer que des erreurs ou omissions puissent la dispenser d'exécuter tous les travaux de sa profession, ou lui permette de faire une demande de supplément de prix.

### 1.3.2 ÉTUDES

L'entreprise devra entreprendre ses propres études en reprenant les principes et détails exprimés dans les documents fournis par le Maître d'Œuvre, et en complétant ceux-ci en fonction de ses propres choix, par toutes les précisions qui seront jugées nécessaires par celui-ci pour permettre une parfaite maîtrise des travaux.

Dans le cas où des relevés, sondages, essais, ou investigations complémentaires s'avéreraient nécessaires à l'étude des travaux ou ouvrages dus par le présent lot, ils sont à prévoir par l'Entreprise comme entièrement à sa charge dans le cadre de son marché.

Les études auront pour base les plans, détails, notes de calculs correspondants s'ils existent, dans le cas contraire, à partir des détails et instructions de l'Architecte, et des informations relatives aux équipements intégrés dans les ouvrages, l'Entreprise établira des détails techniques, notes de calculs complets, ceux-ci seront alors employés par les autres Entreprises dans réalisations de leurs ouvrages.

#### 1.3.2.1 TENEUR DES ETUDES

Les études de l'Entreprise comprendront tous les éléments utiles en vue des travaux à exécuter, cela comportera en particulier :

- Les plans généraux et plans de localisation,
- Les carnets de détails des ouvrages s'ils existent,
- Les Plans d'Atelier et de Chantier,
- La révision des plans de calepinage en fonction de celle des plans des autres lots,
- Les plans et détails de tous les points singuliers et raccordements,
- Les notes de calcul qui s'avéreront nécessaires pour justifier, les fixations, la tenue au vent, les systèmes contribuant à la sécurité...

- La sélection, pour chaque ouvrage, de procédés, matériaux et matériels correspondants parfaitement à sa destination, qui sera doté de caractéristiques au moins égales à celles exprimées dans la partie "DESCRIPTION DES OUVRAGES",
- L'établissement de la planification des travaux dus, en accord avec le planning général des travaux et ses évolutions,
- La participation par des moyens adaptés à la cellule de synthèse, avec l'établissement et la diffusion à la demande des informations requises, et la mise à jour en temps utile des documents produits en fonction des informations reçues.

### 1.3.2.2 PRODUCTION DES ETUDES

L'Entreprise devra prendre toutes les dispositions utiles pour effectuer ses études et produire les documents correspondants dans les délais qui lui seront imposés, ceci afin de permettre le bon déroulement des études des autres corps d'état, et celui du chantier.

### 1.3.2.3 COORDINATION

L'établissement et le maintien d'une parfaite coordination avec tous les corps d'état concernés par les ouvrages à réaliser est à prévoir par le présent lot.

Avant toute exécution, l'Entreprise produira les éléments requis pour la synthèse (voir détail ci-après).

L'Entreprise devra de plus fournir un planning d'exécution détaillé de ces interventions pour permettre l'harmonisation avec celles des autres lots, afin d'éviter les co-activités et de prévoir les mesures de sécurité à soumettre au coordinateur sécurité de l'opération.

### 1.3.2.4 ALTERNATIVES

Dans le cas où le dossier d'appel d'offre propose la réalisation des PSE (Prestations Supplémentaires Éventuelles), l'Entreprise devra pour ceux retenus les mêmes études que celles des travaux courants.

Dans le cas où l'Entreprise envisage d'exécuter les travaux suivant d'autres techniques, principes ou détails, que ceux prévus par le Maître d'Œuvre, dans son offre de prix, elle devra obligatoirement exprimer cette possibilité en plus de sa réponse complète conforme à la conception initiale.

Cette évaluation devra être établie en prenant en compte et en détaillant tous les travaux induits, y compris quand ils sont de nature correspondante à un autre corps d'état.

Elle devra mentionner de façon explicite cette possibilité en tant que VE (Variante Entreprise), et devra obligatoirement justifier sa proposition par une note technique explicative détaillée jointe à l'offre.

## 1.3.3 EXECUTION DES OUVRAGES

L'attention de l'Entrepreneur est attirée sur le fait qu'il devra exécuter chaque type d'ouvrage des travaux qui lui sont attribués en parfaite connaissance d'une part du dossier du Maître d'Œuvre, et d'autre part, de tous les documents qui sont applicables à cet ouvrage.

### 1.3.3.1 TRAVAUX

Les travaux comprennent :

- La reconnaissance des subjectiles, telle qu'elle est définie au cadre des charges DTU 59-1,
- La fourniture et la mise en œuvre de tous les produits, matériaux et engins nécessaires à la réalisation des ouvrages définis dans le CCTP,
- La fourniture de l'outillage du matériel d'exécution ainsi que les échelles et échafaudages,
- La mise en peinture des surfaces de référence et des éprouvettes mobiles se rapprochant des subjectiles à recouvrir en conformité avec les prescriptions du chapitre IV du DTU 59-1,
- L'application des produits suivant le DTU et le présent CCTP,
- Les vérifications et contrôles de qualité portant sur l'aspect de finition, le degré de brillance, les coloris et teintes, les finitions prescrites au présent CCTP,
- La réfection des ouvrages défectueux constatés en cours d'exécution,
- Les protections nécessaires pendant les travaux,
- Les essais prévus au présent CCTP visant à contrôler la qualité des surfaces peintes (non la qualité des produits) qui intéresse plus particulièrement le fabricant de peinture,
- Les protections des ouvrages non peints,
- Le nettoyage en fin de chantier (y compris vitrage - carrelage etc.).

Il est dû au titre du forfait tous les raccords de peinture réclamés par le Maître d'Œuvre après les différents passages de réfection jusqu'à la réception des travaux.

- Liste non limitative des raccords :
  - o Raccords après pose des menuiseries,
  - o Raccords aux peintures après pose des revêtements de sol,

- o Raccords après les essais de réception,
- o Etc.

### **1.3.3.2 TRANSPORT, LIVRAISON, STOCKAGE**

L'Entreprise prendra obligatoirement en compte dans son offre tous les frais suivants :

- Transport en temps utile par des moyens appropriés, des matériaux, matériels, et composants nécessaires aux travaux, avec tous les emballages et protections utiles, et leur déchargement sur place,
- Transports sur site et manutention pour entreposage vers un lieu de stockage désigné par le Maître d'Œuvre, avec déplacement le cas échéant, en fonction de la planification des travaux,
- Dispositions adéquates pour assurer, pendant le temps nécessaire, le stockage, la protection et la parfaite conservation des matériaux et matériels stockés, dans les conditions de conservations prévues par les fournisseurs ou fabricants de ceux-ci permettant d'éviter tous type de dégradation,
- Dispositions nécessaires en vue d'assurer la sécurité contre le vol le cas échéant,
- Transports sur site, manutention, levage, sur le lieu de mise en œuvre, compris dispositions pour entreposage transitoire, le cas échéant,
- Collecte, tri, et transport sur site des déchets résultants des travaux à réaliser, matériaux, matériels, chutes, emballages, etc...

Lors des livraisons sur le chantier des matériaux, matériels ou composants, un contrôle des fournitures pourra être effectué par le Maître d'Œuvre à son gré, de façon ponctuelle ou de manière systématique, pour vérifier leur conformité par rapport aux documents approuvés correspondants.

### **1.3.3.3 CONDITIONS DE STOCKAGE**

Il est rappelé que toute pièce ou élément dégradé ou marqué devra être écarté par l'entreprise, et qu'en cas de pose, il sera refusé par le Maître d'Œuvre et devra obligatoirement être remplacé.

Les composants sensibles à l'humidité, en particulier ouvrages et composants en bois, seront obligatoirement approvisionnés sur le chantier à l'avancement des travaux, ils seront stockés à l'intérieur, dans des conditions adaptées à leur conservation en parfait état jusqu'à leur pose.

### **1.3.3.4 CONDITIONS DE L'APPROVISIONNEMENT SUR LE LIEU DE POSE**

L'approvisionnement des matériaux et matériels ne pourra s'effectuer qu'aux endroits et dans les conditions approuvées par le Maître d'Œuvre, et en prenant toutes les précautions requises pour ne pas endommager les ouvrages déjà réalisés.

L'Entreprise ne pourra approvisionner les composants sensibles à l'humidité sur le lieu de pose que si il est « hors d'eau et hors d'air », elle devra contrôler auparavant le taux d'hygrométrie ambiant et s'assurer de son évolution prévisible (par la mesure du taux d'humidité des structures par exemple).

### **1.3.3.5 CONDITIONS DE CIRCULATION SUR LE LIEU DE POSE**

La circulation directement sur les ouvrages déjà réalisés n'est admise que dans la mesure où elle ne risque de leur causer aucune dégradation. Dans le cas contraire, des protections adaptées devront préalablement être mises en place par le présent lot aux endroits où ce sera nécessaire.

### **1.3.3.6 MOYENS DE MISE EN OEUVRE**

Sauf mention contraire, l'offre de l'Entreprise devra inclure tous les moyens nécessaires à l'exécution des travaux, et au maintien de la sécurité des personnes au cours de celle-ci, cela consistera notamment à prévoir et mettre en place, avant toute forme de travaux, les dispositifs suivants :

- Tous les échafaudages, plateformes fixes ou mobiles, moyens d'accès, protections, installations provisoires, fournitures complémentaires, qui s'avéreront utiles pour la réalisation des travaux dans les conditions requises, et pour leur contrôle par le Maître d'œuvre, et ce en parfaite sécurité,
- Les systèmes de transport, de levage, des matériaux et matériels à mettre en œuvre et les systèmes d'évacuation de ceux non employés ou issus des démolitions et déposes dus au présent lot.
- Les systèmes de protection assurant conformément à la réglementation en vigueur, la sécurité de son personnel ainsi que celle des personnes exposées lors de ses travaux, à l'intérieur du chantier et le cas échéant au dehors, suivant la configuration,

L'Entrepreneur demeure responsable des moyens employés pour réaliser ses travaux, toutefois, il devra prendre en compte dans la sélection de ceux-ci, les contraintes qui pourraient résulter des co-activités, et le cas échéant de la présence d'avoisinants, dans le but de limiter au mieux les nuisances occasionnées (bruits, poussière, vibrations, etc...)

### 1.3.3.7 PRESERVATION DES OUVRAGES

Dans le cadre de son marché, l'entrepreneur devra au cours de ses interventions, prendre toutes les dispositions qu'il jugera utiles pour préserver de façon efficace, les ouvrages préexistants, et ce compte tenu des travaux qu'il aura à réaliser et des moyens qu'il compte employer. Il sera ensuite considéré comme responsable des dégradations éventuelles qui pourraient en résulter

Une fois tout ou partie de ses travaux effectués, l'Entrepreneur demeure responsable de la préservation des ouvrages réalisés, à ce titre il devra dans le cadre de son marché, la mise en place des dispositifs d'interdiction provisoires ou définitifs ainsi que des protections utiles à leur préservation efficace, compte tenu des travaux et activités normalement prévisibles des autres entreprises.

Protection des ouvrages béton brut apparent : toutes dispositions devront être prises par le présent lot pour assurer des jonction propres avec les ouvrages qui figurent sur les plans de repérage des finitions murs / sols / plafonds (poteaux, retombées de poutres...).

### 1.3.3.8 ÉTAT ET QUALITE DES SUBJECTILES NEUFS RENCONTRES

Avant tout commencement de ses travaux, le titulaire du présent lot devra procéder à l'examen des subjectiles et procéder au fur et à mesure à l'avancement des travaux à la réception des supports? le feuille de réception foliotée des supports sera datée et signée par les représentants des Entreprises de gros œuvre et de peinture.

La date de finition des travaux éventuels de révision effectuée par le gros œuvre sera impérativement, et au plus tard, celle fixée pour le début des travaux de l'Entreprise de peinture.

Aucune réclamation concernant l'état des surfaces à peindre ne sera admise à partir du commencement des travaux de peinture correspondants, tout commencement de l'application impliquant l'acceptation des supports.

De même, toute réfection d'un support qui n'aura pas été demandée suffisamment à temps pour pouvoir être effectuée sans retarder l'application de la peinture ne pourra être retenue comme argument valable susceptible de modifier les délais d'exécution.

Les produits de démoulage utilisés ne doivent pas laisser de trace notable sur les parements béton. Ces produits doivent être compatibles avec les traitements de surface (enduits, peinture, etc.) que pourra recevoir le subjectile. Selon les prescriptions du DTU 59 article 3.31 en particulier, l'humidité sera de 5 % avec un PH < 12, une pulvérulence nulle.

État des surfaces conforme au DTU 59.

- Il y aura lieu d'effectuer des travaux préparatoires supplémentaires si la colle a été rabattue en excès sur certains éléments.

Menuiseries bois intérieures :

- Les bois massifs à peindre ou à vernir sont fournis par le menuisier, protégés par produit fongicide, insecticide et hydrofuge.
- Les éléments de remplissage ou de revêtement autres que vantaux pré-peints (contreplaqués, lattés, panneaux de fibres, panneaux de particules) sont livrés bruts par le menuisier.

Menuiseries métalliques intérieures :

- Les menuiseries métalliques intérieures sont livrées protégées contre la corrosion par une couche de peinture anti-rouille (+ une couche d'apprêt pour les huisseries métalliques pré-peintes).
- Pour les ouvrages spéciaux ayant reçu des traitements anti-corrosion et décoratif assurant la finition des ouvrages, il n'y aura pas de finition peinture à prévoir.

### 1.3.3.9 MISE EN OEUVRE

#### 1.3.3.9.1 ÉGRENAGE, BROSSAGE, PONCAGE, DEPOUSSIERAGE

Conformes aux DTU

Ils devront faire disparaître sur les bétons, maçonneries et parties métalliques toutes les marques de chantier. Ces travaux seront complétés sans qu'il soit besoin d'autres désignations par tout ponçage au papier de verre pour faire disparaître les peluches de bois, de même, sur les parties métalliques, notamment canalisations, radiateurs, etc. Dégraissage s'il y a lieu.

#### 1.3.3.9.2 REBOUCHAGE

Rebouchage dans le cas où l'exécution des fonds de supports ne serait pas conforme aux règles de l'art. ; les travaux nécessaires seraient à la charge des corps d'état correspondants dans la mesure où l'Entrepreneur du présent lot en aurait fait suffisamment tôt les observations. Dans le cas contraire, il sera tenu pour responsable des supports qu'il aura acceptés.

#### 1.3.3.9.3 IMPRESSIONS COUCHES PRIMAIRES

Les ouvrages métalliques intérieurs et extérieurs, ainsi que les menuiseries et fermetures extérieures (pour les parties métalliques) sont prévus avec couches primaires. Les ouvrages bois intérieurs et extérieurs sont prévus



avec une couche d'impression ou sont livrés prépeints. Ces impressions, couches primaires, seront obligatoirement soumises au préalable à l'Entrepreneur du présent lot pour accord. Celui-ci ne pourra pas de prévaloir par la suite d'une mauvaise qualité de ces impressions pour réduire en quoi que ce soit la garantie donnée sur ses propres travaux de peinture ; les menus ouvrages (plinthes, champs, tablettes) seront imprégnés avant pose par l'Entrepreneur du présent lot.

#### **1.3.3.9.4 ENDUITS**

Les enduits en plein ordinaires garnissant ou repassés, soignés, seront de composition et auront une application définie suivant le support et le résultat recherché. Ils auront pour but de donner un support adéquat aux couches de finition ou éventuellement au papier.

Après exécution de ces enduits et après ponçage, l'Entreprise du présent lot fera réceptionner ses supports par l'Architecte et le coordinateur avant toute application de peinture.

#### **1.3.3.9.5 COUCHES DEFINITIVES**

La composition des différentes couches sera en fonction des apprêts exécutés et du résultat recherché par le Maître d'Œuvre.

Ces différentes couches devront être d'une tonalité différente afin de permettre le contrôle des couches et la qualité d'application (sauf couches croisées à l'Airless).

Avant application d'une nouvelle couche de peinture, toute révision doit être faite, les gouttes et coulures grattées, les irrégularités effacées. Une nouvelle couche de peinture ne doit être appliquée qu'après un séchage complet de la couche précédente.

Le ton définitif doit être tout à fait régulier et conforme au ton de l'échantillon accepté le Maître d'Œuvre.

A la jonction entre subjectiles de nature différente, l'Entrepreneur doit prendre toutes précautions afin d'éviter les risques de fissuration.

Dans certains cas (plafonds ajourés ou gaine de ventilation encombrante), l'Entrepreneur doit prévoir d'intervenir avant la mise en œuvre des ouvrages contraignants.

L'Architecte pourra se réserver également la possibilité de polychromie pour divers ouvrages et ce, également sans supplément de prix au forfait.

#### **1.3.3.9.6 TEINTES/DEGRE DE BRILLANT**

Au choix du Maître d'Œuvre, y compris toutes sujétions pour emploi de couleurs fines, teintes vives, etc. (10 tons maximum).

Degré de brillant (mat, satiné mat, satiné moyen, satiné brillant, brillant).

#### **1.3.3.9.7 TEMPERATURE D'APPLICATION**

L'application des peintures, vernis, enduits et préparations assimilées ne devra pas être effectuée par température ambiante inférieure à + 8°C ; au-dessous de cette température, les travaux ne devront être exécutés que sur ordre formel et écrit du Maître d'Œuvre ; hygrométrie inférieure à 60 % HR.

Surfaces de référence

Il sera exécuté autant de surfaces de référence qu'il y a de types de subjectiles et de systèmes de peinture.

#### **1.3.3.10 OUVRAGES DEFECTUEUX**

Tout ouvrage ou partie d'ouvrage, pour lequel les matériaux, composants, mode d'exécution, etc. ne seront pas conformes aux prescriptions du présent CCTP, ou aux règles applicables, sera considéré comme defectueux et non recevable.

Dans cette éventualité, ceux-ci seront déposés ou démolis, puis repris avec l'approbation du Maître d'Œuvre, aux frais de l'Entrepreneur.

#### **1.3.3.11 NETTOYAGE, TRI, EVACUATION, RECYCLAGE DES DECHETS**

A l'avancement de la réalisation de ses travaux, l'Entreprise devra assurer le nettoyage des lieux de travail correspondants par enlèvement de tous les déchets qui en résultent, cela comprendra notamment :

- L'évacuation sur site des gravois, débris, emballages et déchets divers,
- L'évacuation sur site des matériaux et matériels avec ou sans réemploi,
- Le tri pour recyclage ou la mise en benne appropriée sur site, en fonction des règles établies pour le chantier
- En fonction du type de déchet, et suivant les principes figurant au marché, le transport hors site, avec stockage et recyclage par l'Entreprise ou par un prestataire de service agréé, ou le transport et la mise en décharges publiques appropriées.

D'autre part, chacun des ouvrages réalisés fera l'objet d'un nettoyage approprié à sa nature, suivi le cas échéant de la mise en place de protections adéquats, en vue d'éviter sa dégradation, compte tenu des travaux à venir et

jusqu'à la réception des travaux.

**Les fonds de pots de peintures seront repris par les entreprises titulaires du lot avec attestation de filière de traitement. Le nettoyage des effluents de peinture ne sera pas envisageable sur site.**

### **1.3.3.12 RECEPTION DES TRAVAUX**

En fin de chantier, ou au cours de celui-ci en fonction du phasage prévu, l'Entrepreneur devra participer activement à la Réception des travaux,

Suivant les ouvrages dont il a eu la charge il devra assurer pour ceux-ci :

- L'enlèvement et l'évacuation des protections mises en place le cas échéant, (sauf si utiles à l'accès),
- Un nettoyage final soigné de ses ouvrages en vue de leur Réception,
- Une vérification d'aspect, de bonne tenue, de ventilation,
- Les reprises de tous les défauts constatés, et de ceux signalés par le Maître d'Œuvre ou son représentant, avant le déroulement des « Opérations Préalables à la Réception »,

Et après le déroulement des « Opérations Préalables à la Réception » :

- La réalisation ou la reprise dans les plus brefs délais, de tous les travaux, ouvrages, ou finitions manquantes ou considérées comme défectueuses par le Maître d'Œuvre ou son représentant, lors des « Opérations Préalables à la Réception » et ce jusqu'à la levée par celui-ci des réserves correspondantes.

### **1.3.4 DOCUMENTS A FOURNIR**

#### **1.3.4.1 AVEC LA SOUMISSION**

Afin de permettre de juger les propositions des Entreprises, celles-ci devront joindre à leur offre de prix tous les éléments demandés dans le cadre de l'Appel d'offre, en particulier les éléments qui suivent :

- La décomposition du prix global forfaitaire, entièrement remplie suivant sa disposition originale,
- Toutes les informations techniques relatives aux différents procédés, ou systèmes proposés, y compris les matériaux, produits ou composants employés (documentation technique, caractéristiques, performances, garanties etc.),
- Toutes les précisions utiles pour permettre de rattacher chacune des propositions ci-dessus à l'article du CCTP pour lequel elle est présentée
- Les modes opératoires prévus, pour la mise œuvre en relation avec les ouvrages adjacents,

Si requis par le Règlement de la Consultation (RC) :

- Les qualifications des Entreprises en correspondance avec les travaux à exécuter.
- Les références d'ouvrages réalisés avec des procédés ou matériaux équivalents.

#### **1.3.4.2 AU MARCHE**

En vue de la passation des marchés, les Entreprises devront compléter les informations précédentes par les éléments suivants :

- Les références, qualités, fournisseurs et provenance des produits,
- La copie de tous les documents spécifiques relatifs à la mise en œuvre des procédés proposés, ainsi que ceux attestant de leurs caractéristiques et performances :
  - o D'une façon générale : Avis Techniques, Documents Techniques d'Application, PV d'essais, ATEX, Cahier des charges, ETN,...
  - o Provenance des matériaux et composants, caractérisation et performances des matériaux naturels, Certifications, Attestation de traitement, Assurances particulières...
- Les plans de principe des ouvrages principaux,
- Le mode de garantie,

#### **1.3.4.3 AU DEBUT DU CHANTIER**

Dès le début du chantier, et suivant les besoins imposés par le planning des études et des travaux des différents lots, les Entreprises devront fournir, les informations et les éléments suivants :

- Les premiers plans d'exécution, relatifs aux parties courantes de chaque type d'ouvrage, à diffuser au Maître d'Œuvre
- Toutes les informations et plans requis pour la synthèse des travaux entre les différents corps d'état
- Tous les échantillons utiles au choix du Maître d'œuvre égard au parti architectural (les échantillons ayant reçu l'approbation du Maître d'Œuvre serviront de référence, ils seront fixés sur un panneau présentoir et resteront sur le chantier, jusqu'à la réception des travaux)
- Provenance des matériaux et composants, caractérisation et performances des matériaux naturels, Certifications, Attestation de traitement, Assurances particulières...

- Échantillons des matériaux et quincailleries : modèles et accessoires.
- Les prototypes des principaux ouvrages, permettant l'examen par le Maître d'Œuvre, des différents éléments dans leur ordre de montage, ainsi que l'analyse critique des points importants : qualité des composants, résistance mécanique, aspect général, finition, difficulté de mise en œuvre...
- Synthèse, mise des réservations pour intégrations des ouvrages métalliques.

#### 1.3.4.4 EN COURS DE CHANTIER

Après obtention de l'accord du Maître d'Œuvre et du Bureau de Contrôle sur les matériels, procédés, pré-prototypes et échantillons présentés, (y compris prise en compte des remarques par les modifications adéquates le cas échéant), l'Entrepreneur devra soumettre à approbation du Maître d'Œuvre et du Bureau de Contrôle, l'ensemble des documents nécessaires à la réalisation de ses travaux.

Ces documents seront à produire en fonction des travaux, et suivant les besoins imposés par le planning, il s'agira en particulier de ceux relatifs à son étude du projet, telles qu'elle est définie ci avant.

- La série complète des plans d'atelier et de chantier (PAC), y compris tous documents complémentaires
- La série complète des plans de détails, comportant en particulier ceux relatifs aux raccords avec les ouvrages des corps d'état adjacents,
- Les plans, fiches, notes de calcul, et les précisions relatives ouvrages et leurs fixations.
- Les comptes rendus d'essais effectués le cas échéant sur les supports ou sur les ouvrages réalisés, spontanément par l'Entreprise, ou suivant les demandes du Maître d'Œuvre.

#### 1.3.4.5 EN FIN DE CHANTIER

Une fois les travaux terminés, dans le but d'établir le DOE, l'Entrepreneur remettra au Maître d'Œuvre, dans le nombre d'exemplaire et la forme requise, le dossier compilé des documents d'exécution mis à jour dans leur dernière version, conforme à tous les ouvrages tels qu'ils ont été exécutés, l'ensemble comprenant notamment :

- Une série complète des plans et documents d'atelier et de chantier,
- Une nouvelle copie de tous les documents spécifiques relatifs à la mise en œuvre des procédés proposés, ainsi que ceux attestant de leurs caractéristiques et performances (Avis Techniques, Documents Techniques d'Application, PV d'essais, ATEX, Cahier des charges, ETN,...),
- Une notice technique regroupant les fiches relative à tous les composants, matériaux, accessoires, etc., et faisant état en détail, de leur provenance, de leur fournisseur, de leurs références et de leurs caractéristiques,
- Une note détaillée faisant état de la conformité des ouvrages exécutés par rapport aux principaux documents du marché (compris modifications opérées par rapport à ceux-ci le cas échéant),
- Une notice regroupant, pour chaque ouvrage et type d'ouvrage réalisé, toutes les recommandations d'entretien et de maintenance des ouvrages exécutés.

### 1.3.5 PROTOTYPES

#### 1.3.5.1 ESSAIS

Ces conditions ne concernent pas les produits utilisés, mais le travail exécuté avec ces produits sur les surfaces réelles du chantier et sont dans la dépendance directe de la peinture, de son application et des fonds sur lesquels les travaux ont été exécutés.

Les essais seront effectués en cours de chantier mais ils peuvent également être effectués pour vérifier les subjectiles (avant mise en peinture) ou bien encore les travaux d'apprêts (par exemple, épaisseur et adhérence des couches primaires anti-rouille). Les essais ci-après ne sont pas limitatifs, ceux prévus par l'U.N.P. sont applicables (lessivage par exemple).

Un délai d'un mois minimum devra être observé entre les essais et les applications, lot représentatif de l'ensemble des subjectiles définis au présent CCTP, en conformité avec les spécifications établies par le CSTB

Seront particulièrement contrôlés les points suivants :

- Aspect,
- Épaisseur :
  - o Essai de résistance au choc d'une bille d'acier (billage),
  - o Essai de résistance à un quadrillage par choc (adhérence),
  - o Essai de résistance au grattage,
  - o Essai de susceptibilité à l'eau,
  - o Essai de susceptibilité au lustrage,
  - o Essai de susceptibilité à l'abrasion,
  - o Essai de susceptibilité aux salissures.
- Essai de lessivage (selon UNPV).

### 1.3.6 CONDITIONS D'APPROBATION

Les documents, échantillons, maquettes, et prototypes produits ou réalisés par l'entreprise dans le cadre des études, ou du chantier, seront à diffuser aux divers intervenants concernés, ils seront en particulier soumis au Maître d'Œuvre et au Bureau de Contrôle, pour avis et observations le cas échéant.

L'Entreprise devra effectuer les reprises et rediffusion de ces éléments pour prise en compte des observations jusqu'à l'obtention d'un visa autorisant l'exécution.

En conséquence, aucune commande générale de matériau ou de matériel ne pourra être passée par l'Entreprise avant la délivrance par le Maître d'Œuvre d'un tel visa, relatif aux fournitures considérées.

Ce visa devra être porté exclusivement sur un document produit par l'Entreprise qui devra mentionner de façon explicite toutes les indications utiles (fournisseur, références exhaustives, caractéristiques, coloris, renvoi au marché, référencement d'échantillon correspondant, etc...)

L'obtention d'un visa autorisant l'exécution ne modifie en rien l'obligation et la responsabilité exclusive de l'Entreprise qui en découle, de respecter les dispositions de son marché et les Règles applicables aux travaux considérés.

A noter que dans tous les cas, les essais ayant pour but, soit de démontrer la qualité et les performances des matériels ou matériaux, soit celles de leur mise en œuvre, devront être effectués avec le matériel adéquat, suivant les procédures applicables à chaque type d'ouvrage, et par un organisme couramment agréé pour les réaliser.

### 1.4 LIMITES DE PRESTATION

Selon le Cahier des Clauses Techniques Communes (CCTC) joint au présent DCE.

### 1.5 GARANTIE

Les travaux de peinture sont garantis conformément aux clauses de garanties applicables aux marchés publics (brochure n°5 560 des J.O).

Les garanties seront soumises à l'agrément de l'ONHGP.

- Garantie légale de 2 ans pour tous les systèmes de peinture intérieure,
- Garantie contractuelle de 5 ans pour les menuiseries extérieures bois.

Il est demandé une garantie de 5 ans sur les travaux de peinture sur supports bois (ouvrages neufs et anciens).

Les clauses de garanties applicables seront celles édictées par le Groupe Permanent d'Études des Marchés de Peintures, Vernis et produits connexes (GPEM / PV - P 62).

- Garantie contractuelle de 5 ans pour les menuiseries intérieures métalliques et les travaux de peinture des charpentes métalliques.
- Garantie d'anticorrosion (et garanties d'adhérence pour les structures acier dotées d'un revêtement métallique) MINIMUM 5 ANS (référence cliché n°7 Re 3 de l'échelle européenne de degrés d'enrouillement adopté pour référence).

Les clauses de garanties seront celles applicables aux travaux de peinturage sur structures métalliques (fascicule GPEM / PV 61, décision 22).

- Garantie d'aspect (aspect de surface) :

Les altérations entraînant l'application de la clause de garantie sont limitées à 1 % de la surface de référence fixée arbitrairement à 1m².

Modification de couleur : tolérance de  $\pm 3$  unités NBS, appliquée aux coordonnées trichromatiques de la couleur initiale (dans le délai de 3 ans).

Les Entrepreneurs proposeront conjointement avec le fabricant un contrat de garantie portant sur le vieillissement des plâtres et en particulier sur le cloquage, décollement, insuffisance d'adhérence, altération de couleur non uniforme.

Ils peuvent s'inspirer pour la rédaction de leur contrat de garantie, des clauses de garantie applicables aux travaux de peinture sur éléments en maçonnerie massifs et sur enduits du bâtiment (GPEM/PV 63).

Au cours de cette période, hormis une légère altération des couleurs, les surfaces peintes ne doivent présenter aucune des anomalies suivantes :

- Décollement, cloquage, écaillage,
- Faïençage,
- Farinage.

Pour chaque type de garantie l'Entrepreneur devra :

- Un dossier complet avant le début des travaux donnant toutes précisions sur les modalités de garantie (garantie conjointe du fabricant et de l'applicateur),
- Les contrôles en de travaux (y compris les frais de bureau de contrôle),
- Les réceptions en fin de travaux,
- Tous les frais d'assurances complémentaires,
- Les modalités d'intervention pour les contrôles durant la période de garantie.

## 1.6 SECURITE ET PROTECTION DE LA SANTE

Le chantier est soumis aux dispositions du décret N°97-1159 pris en application de la loi N°93-1418.

Est joint au dossier de consultation, le PGC rédigé par le coordonnateur chargé de l'opération; ce document est contractuel et définit les principes à mettre en œuvre pour assurer la sécurité du travail.

L'Entreprise devra se conformer aux règlements de sécurité en vigueur et notamment à la loi du 06/12/76 et à ses décrets d'application du 09/06/77 et 13/08/77. Elle doit en particulier :

- Mettre en place tous les dispositifs assurant la sécurité du chantier, des voies publiques et des voies privées,
- Mettre en place des gardiens pour toutes interventions sur la voie publique,
- Ne pas charger les camions sur la voie publique sauf autorisations particulières obtenues,
- Fournir et poser des panneaux de sécurité en voirie, aux sorties de chantier, après avoir obtenu l'autorisation de l'Administration compétente.

L'Entrepreneur sera tenu pour responsable de tous les accidents de quelque nature qu'ils soient à dater de l'ordre de service de commencer les travaux. Il doit être titulaire d'une Police d'Assurance couvrant sa responsabilité civile.

Il doit également se conformer au texte approuvé le 11 juin 1980, par le Comité Technique National Des Industries du Bâtiment et des Travaux Publics, concernant les mesures de prévention des accidents et mesures d'hygiène, ainsi qu'aux mesures réglementaires du titre VI du décret du 08/01/65.

## 1.7 QUALITE

L'Entrepreneur pouvant justifier au sein de ses établissements de l'existence d'une organisation permanente de la Qualité conforme à la norme ISO 9001 et au fascicule 65A (chapitre II) est rendu autonome en matière de Qualité, il doit toutefois pouvoir justifier à tout moment et sur simple demande du Maître d'Œuvre ou de l'un de ses représentants, de la réalité de la mise en œuvre du Plan d'Assurance Qualité établi pour l'exécution du Marché et approuvé préalablement à sa mise en vigueur.

Ce plan d'assurance qualité, conforme à l'article 35 du fascicule 65A, soumis au Maître d'Œuvre pendant la période de préparation contient notamment :

- L'organigramme détaillé et nominatif du chantier,
- L'organisation du contrôle interne,
- La description des méthodes de mise en œuvre et des matériaux et matériels utilisés,
- La description des contrôles et de l'organisation de ceux-ci,
- Les points critiques et les points d'arrêt,
- Le traitement des non-conformités.

## 1.8 QUANTITATIF - ESTIMATIF

L'ensemble des prestations évoquées dans le CCTP n'a pas un caractère limitatif, l'Entrepreneur a toute latitude de prévoir les compléments permettant une parfaite finition des ouvrages, avant la signature du marché.

En conséquence pendant les travaux, l'Entreprise ne pourra plus demander de suppléments. Toutes les prestations garantissant une parfaite finition des ouvrages sont incluses dans son marché.

## 2 HYPOTHESES DE CONCEPTION

### 2.1 CARACTERISTIQUES DU PROJET

#### 2.1.1 CARACTERISTIQUES LIEES AU SITE

Elements à prendre en compte selon les règles neige et vent (dimensionnement des ossatures) suivant NF P06-006 et NF P06-002.

Effets de la neige selon la carte de la France métropolitaines définissant la catégorisation des régions :

- Altitude : inférieure à 200m,
- Région : A1,

Effets du vent selon la carte de la France métropolitaines définissant la catégorisation des régions :

- Région : 2
- Site : normal,

Autres données selon les règles neige et vent (dimensionnement des ossatures) suivant NF P06-006 et NF P06-002 :

- Catégorie d'environnement : IIIb zone urbanisé ou industrielle,
- Coefficients de majoration éventuels : 1.0,
- Hauteur au dessus du sol du bâtiment :  $H < 9$  m,
- Coefficient de site : normal. Le bâtiment sera considéré comme situé dans une zone sismique suivant articles R563-1 à R563-8 du Code de l'Environnement modifiés par les décrets N°2010-1254 et 2010-1255 du 22 octobre 2010, ainsi que par l'Arrêt du 22 octobre 2010 :

- Zone de sismicité : aléa très faible (zone 1) • Catégorie d'importance III (moyen).

Suivant Eurocode 8 ; § 4.3.5.2 les éléments non-structuraux doivent être vérifiés s'ils présentent des risques pour des personnes ou des structures en cas de séisme.

#### 2.1.2 CARACTERISTIQUES LIEES AU PROGRAMME

Classement incendie du bâtiment :

Établissement accueillant un restaurant d'entreprise relevant uniquement des prescriptions du Code du Travail.

Ambiance intérieure des locaux, classe A à D suivant leur usage,

Les locaux courants du projet sont classés A

Certains locaux spécifiques sont classés B et C il s'agit des locaux suivants : sanitaires, douches, cuisine.

#### 2.1.3 HYPOTHESES RESULTANT DE L'ETUDE DU PROJET

L'étude du projet a conduit à prévoir pour l'exécution des ouvrages du présent lot, les caractéristiques, et performances qui figurent dans les documents joints au dossier, et qui complètent le présent CCTP.

Il s'agit en particulier des documents suivants :

- Notice de sécurité du projet,
- Notice thermique et catalogue des parois,
- Notice acoustique,
- Notice SPS relative à l'entretien des bâtiments,

Les préconisations de ces documents devront être suivies par l'Entreprise pour réaliser ses études et exécuter ses ouvrages.

L'Entrepreneur devra prévoir dans son marché, toutes les dispositions utiles relatives aux ouvrages qui lui sont attribués, pour atteindre les performances spécifiées dans ces documents.

#### 2.1.4 HYGROMETRIE DES LOCAUX

Éléments à prendre en compte selon le cahier du CSTB n°3567 de classification des locaux en fonction de l'exposition à l'humidité des parois et nomenclature des supports pour revêtements muraux intérieurs.

Hygrométrie des locaux :

- Local à faible hygrométrie (EA) :  $W/n < 2.5$  g/m<sup>3</sup>,
- Local à hygrométrie moyenne (EB) :  $2.5 < W/n < 5$  g/m<sup>3</sup>,
- Local à forte hygrométrie (EB+) :  $5 < W/n < 7.5$  g/m<sup>3</sup>,
- Local à très forte hygrométrie (EC) :  $W/n > 7.5$  g/m<sup>3</sup>,

Classement des locaux :

- Locaux de bureau : Locaux secs ou faiblement humides (EA),
- Sanitaires, vestiaires : Locaux humides à usage collectif (EB+),
- Cuisine collective, laverie : Locaux très humides en ambiance non agressive (EC),

## 2.2 PERFORMANCES DES OUVRAGES

### 2.2.1 ASPECT

La conformité avec les surfaces témoins examinées, notamment en jour frisant, acceptées par l'architecte portera sur :

- L'uniformité,
- L'absence de papillons, embus, auréoles,
- Le degré de brillant ou de matité, selon brillant spécialisé BS (NF X08-002 art. 3.11),
- Le relief,
- L'opacité (notamment en arêtes),
- La couleur.

### 2.2.2 CONTROLE DE L'EPAISSEUR

Déterminée sur métaux ferrières, avec une jauge magnétique. Sur autre métaux, sur bois par mesure directe (tolérance + 20 %).

### 2.2.3 ADHERENCE

Elle devra être totale sur toute la surface de contact avec le matériau, qu'il s'agisse de rebouchage ou d'enduits ou de couches de peinture. Elle devra se maintenir dans le temps.

La peinture, les mastics et les enduits devront, dans tous les cas, résister sans cloquer ni feuilleter à la chaleur des radiateurs à eau, à la réaction alcaline des matériaux de ciment et des plâtres, à la chaux, sous condition que plâtres et ciment soient de qualité normale et compléments secs, c'est-à-dire terminés depuis généralement un mois l'été et deux mois l'hiver au moment de la mise en peinture.

Le quadrillage, en carreaux de 5 mm de côté avec le martinet BARONNIE et selon les résultats prescrits par le tableau annexe définissant les degrés des performances en fonction des locaux.

### 2.2.4 RESISTANCE AUX CHOCS

L'essai consiste à contrôler l'effet du choc d'une bille d'acier de 500 g tombant d'une hauteur de 75 cm, d'un mouvement pendulaire.

On vérifie à l'endroit de l'embouti provoqué par le choc l'absence de décollement ou d'écaillage. Pour les vernis, on vérifie le non blanchissement.

### 2.2.5 SUSCEPTIBILITE AU RUISSELLEMENT

La susceptibilité à l'eau s'apprécie en observant le tracé par un grattoir (martinet BARONNIE sans poids) passant sous un certain angle et sous une certaine pression, sur une surface préalablement humidifiée par contact avec une pâte de KAOLIN pendant un temps déterminé (selon essai n°4 des essais de qualification des surfaces peintes).

### 2.2.6 SUSCEPTIBILITE AUX SALISSURES

Différentes salissures peuvent être utilisées, mais elles peuvent se ramener à un nombre réduit de types :

- Salissures sèches : poussière de graphite.
- Salissures de boue : gouache ou détrempe en tube de terre d'ombre naturelle.
- Salissures grasses : couleur à l'huile en tube de terre d'ombre naturelle.
- Salissures grasses et teignantes : couleur à l'huile en tube de terre de sienne brûlée et trait de crayon à bille ordinaire bleu.
- Salissures teignantes : trait de crayon à bille ordinaire.

L'essai se fait par étalement d'une faible quantité de couleurs (gros comme un pois) avec un couteau à palette passé à plat.

Le même jour, après un délai d'au moins une heure, la tache doit pouvoir être enlevée, sans laisser de trace, même en lumière frisante, avec de l'eau additionnée d'un détersif commercial, à l'éponge ou à la brosse par le peintre.

### 2.2.7 SUSCEPTIBILITE AU LUSTRAGE

Essai avec le martinet BARONNIE selon l'essai n°5 prescrit par le cahier "Essai de Qualification des Surfaces Peintes".

### 2.2.8 ASPECT

Appareillage fabriqué et vendu par les établissements agréés.



## 3 DESCRIPTION DES OUVRAGES

### 3.1 PREPARATION DES SUPPORTS

#### 3.1.1 EGRENAGE DES PLATRES

##### 3.1.1.1 EGRENAGE DES PLATRES SUR MUR ET PLAFOND

Mise en oeuvre d'un égrenage courant sur plâtre neuf compris nettoyage en fin de travaux et toutes sujétions.

Localisation :

*Pour les support plaques de plâtre à peindre*

#### 3.1.2 ENDUIT PELLICULAIRE GARNISSANT

##### 3.1.2.1 ENDUIT A 2 PASSES SUR MUR ET POTEAUX

Exécution d'un enduit pelliculaire garnissant, à deux passes, finition prêt à peindre, y compris brossage préalable, préparation du support par rebouchage si nécessaire, ponçage et tous travaux nécessaires.

Enduit destiné à la préparation des fonds, conduisant à des supports durs, sains, secs, propres, compact, conforme au DTU 59.1 en vigueur.

Y compris échafaudages, tous détails et toutes sujétions.

Localisation :

*Pour les support béton à peindre*

##### 3.1.2.2 ENDUIT A 1 PASSE SUR PLAFOND

Exécution d'un enduit pelliculaire garnissant, à une passe, finition prêt à peindre, y compris brossage préalable, préparation du support par rebouchage si nécessaire, ponçage et tous travaux nécessaires.

Enduit destiné à la préparation des fonds, conduisant à des supports durs, sains, secs, propres, compact, conforme au DTU 59.1 en vigueur.

Compris échafaudages, tous détails et toutes sujétions.

Localisation :

*Pour les support béton à peindre*

## 3.2 PEINTURE INTERIEURE

### 3.2.1 PEINTURE SUR LES MURS

#### 3.2.1.1 PEINTURE ACRYLIQUE SUR MURS - FINITION B

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture satinée à base de résines alkydes en émulsion et acryliques avec un aspect sec satiné, poché, mise en œuvre sur parois en plaques plâtre ou dérivés et voiles BA ou dérivés. Les couches d'impression et de finition bénéficieront du label NF ENVIRONNEMENT.

Mise en œuvre et travaux préparatoires selon prescriptions fabricant, normes et DTU s'appliquant, comprenant :

- Travaux préparatoires : conforme au DTU 59.1 pour une peinture de finition soignée A ou courante type B,
- Une couche d'impression du type MUOPRIM de chez SEIGNEURIE ou équivalent,
- Rebouchage, révision des joints,
- Enduit repassé, ponçage et époussetage,
- Deux couches de peinture en finition (y compris révision selon nécessité),
- Coloris : teinte au choix de l'architecte,.

Caractéristiques de la couche de finition :

- Classification AFNOR : NF T 36-005 : Famille I - Classe 4a 7b2,
- Classification COV : Valeur limite UE pour ce produit (catégorie A/a) : 30 g/l ; ce produit contient maximum 5 g/l COV,
- Résistance à l'abrasion humide : classe 2,
- Émission dans l'air intérieur : classe A+,

Y compris toutes sujétions de mise en œuvre selon les recommandations du fabricant.

Marques et matériels : EVOLUTEX SATIN de chez SEIGNEURIE ou techniquement équivalent.

Localisation :

*Peinture des murs hors locaux techniques (M1)*

#### 3.2.1.2 PEINTURE DE PROPRETE SUR MURS – FINITION C

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture satinée à base de résines alkydes en émulsion et acryliques avec un aspect sec satiné poché, mise en œuvre sur parois plâtre ou dérivés et parois BA ou dérivés.

Mise en œuvre et travaux préparatoires selon prescriptions fabricant, normes et DTU s'appliquant, comprenant :

- Travaux préparatoires : conforme au DTU 59.1 pour une peinture de finition courante type C,
- Deux couches de peinture en finition (y compris révision selon nécessité),
- Finition : C,
- Coloris : teinte au choix de l'architecte.

Caractéristiques de la couche de finition :

- Classification AFNOR : Famille I - Classe 4a 7b2,
- Classification COV : Valeur limite UE pour ce produit (catégorie A/a) : 30 g/l (2010) : ce produit contient maximum 20 g/l COV.

Y compris toutes sujétions de mise en œuvre selon les recommandations du fabricant.

Marques et matériels : EVOLUTEX SATIN de chez SEIGNEURIE ou techniquement équivalent.

Localisation :

*Suivant plans architecte : mur des locaux techniques (M1)*

### 3.2.2 PEINTURE SUR LES PLAFONDS

#### 3.2.2.1 PEINTURE ACRYLIQUE SUR PLAFONDS - FINITION B

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture mat à base de résines alkydes en émulsion et acryliques avec un aspect sec satiné, poché, mise en œuvre sur parois en plaques plâtre ou dérivés et voiles BA ou dérivés. Les couches d'impression et de finition bénéficieront du label NF ENVIRONNEMENT.

Mise en œuvre et travaux préparatoires selon prescriptions fabricant, normes et DTU s'appliquant, comprenant :

- Travaux préparatoires : conforme au DTU 59.1 pour une peinture de finition soignée A ou courante type B,
- Une couche d'impression du type MUOPRIM de chez SEIGNEURIE ou équivalent,
- Rebouchage, révision des joints,
- Enduit repassé, ponçage et époussetage,
- Deux couches de peinture en finition (y compris révision selon nécessité),
- Coloris : teinte au choix de l'architecte,.

Caractéristiques de la couche de finition :

- Classification AFNOR : NF T 36-005 : Famille I - Classe 4a 7b2,
- Classification COV : Valeur limite UE pour ce produit (catégorie A/a) : 30 g/l ; ce produit contient maximum 5 g/l COV,
- Résistance à l'abrasion humide : classe 2,
- Émission dans l'air intérieur : classe A+,

Y compris toutes sujétions de mise en œuvre selon les recommandations du fabricant.

Marques et matériels : EVOLUTEX MAT de chez SEIGNEURIE ou techniquement équivalent.

Localisation :

*Peinture des plafonds hors locaux techniques (P11)*

### 3.2.2.2 PEINTURE DE PROPRETE SUR PLAFONDS – FINITION C

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture mate à base de résines alkydes en émulsion et acryliques avec un aspect sec satiné poché, mise en œuvre sur parois plâtre ou dérivés et dalles BA ou dérivés.

Mise en œuvre et travaux préparatoires selon prescriptions fabricant, normes et DTU s'appliquant, comprenant :

- Travaux préparatoires : conforme au DTU 59.1 pour une peinture de finition courante type C,
- Deux couches de peinture en finition (y compris révision selon nécessité),
- Finition : C,
- Coloris : teinte au choix de l'architecte,.

Caractéristiques de la couche de finition :

- Classification AFNOR : Famille I - Classe 4a 7b2,
- Classification COV : Valeur limite UE pour ce produit (catégorie A/a) : 30 g/l (2010) : ce produit contient maximum 20 g/l COV.

Y compris toutes sujétions de mise en œuvre selon les recommandations du fabricant.

NOTA : L'Entrepreneur devra se renseigner au près des lots "Revêtements de sols durs" et "Menuiseries intérieures" pour localiser les emprises des autres revêtements (faïence, parement stratifié).

Marques et matériels : EVOLUTEX MAT de chez SEIGNEURIE ou techniquement équivalent.

Localisation :

*Suivant plans architecte : plafonds des locaux techniques (P11)*

### 3.2.3 PEINTURE DES OUVRAGES BOIS

#### 3.2.3.1 PEINTURE AUX RESINES ALKYDES SUR BOIS

Réalisation d'une peinture laque satinée aux résines acryliques en dispersion aqueuse avec un aspect sec satiné moyen, mise en œuvre sur menuiseries intérieures (bois nus).

Les couches de finitions bénéficieront du label NF ENVIRONNEMENT.

Mise en œuvre et travaux préparatoires selon prescriptions fabricant, normes et DTU s'appliquant.

- Travaux préparatoires : conforme au DTU 59.1 pour une peinture de finition courante type B,
- Enduit repassé et ponçage,
- Deux couches de peinture en finition (y compris révision selon nécessité),
- Finition : B,
- Coloris : au choix de l'architecte.

Caractéristiques de la couche de finition :

- Classification AFNOR NF T 36005 : Famille I - Classe 7b2,
- Classification COV : Valeur limite UE pour ce produit (catégorie A/d) : 100 g/l (2010) ; ce produit contient maximum 90 g/l COV,
- Résistance à l'abrasion humide : classe 1,

Y compris toutes sujétions de mise en œuvre selon les recommandations du fabricant.

Localisation :

*Suivant plans architecte : portes suivant tableau des portes intérieures, chants des portes à peindre et stratifiés, plinthe bois, occulus des portes DAS...*

#### 3.2.3.2 VERNIS SUR BOIS

Réalisation d'un vernis d'imprégnation et de finition, comprenant :

- Travaux préparatoires conformément au DTU 59.1
- Application de 1 couche d'impression de vernis à base de résine acryliques et polyuréthanes en phase aqueuse diluée à 10% d'eau,
- Application de 2 couches de vernis à base de résine acryliques et polyuréthanes en phase aqueuse.

Caractéristique :

- Classification AFNOR : Famille 1 - classe 7b2/6a,
- Classification COV : Valeur limite UE pour ce produit (catégorie A/e) : 130 g/l (2010) ; ce produit contient au maximum 115 g/l,
- Émission dans l'air intérieur : classe A+.
- Finition Mat incolore

Y compris toutes sujétions de mise en œuvre selon les recommandations du fabricant.

**MARQUE ET MATERIELS** : CETOL BL VARNISH MAT de chez SIKKENS ou techniquement équivalent.

**Localisation** :

*Suivant plans architecte : huisseries, portes et châssis vitrés du bar*

### **3.2.4 PEINTURE SUR TUYAUTERIES**

#### **3.2.4.1 PEINTURE GLYCEROPHTALIQUE SUR TUYAUTERIE**

Peinture sur tuyauterie apparente, en cuivre ou PVC, comprenant:

- dans le cas du cuivre: une couche primaire d'accrochage au chromate de zinc et une ou deux couches de finition de peinture glycérophthalique satinée
  - dans le cas du PVC: deux couches de peinture glycérophthalique mate
- Les canalisations seront peintes aux couleurs conventionnelles conformément à la réglementation.

**Localisation** :

*Pour l'ensemble des canalisations apparentes*

### **3.2.5 PEINTURE DE SOLS**

#### **3.2.5.1 PEINTURE DE SOLS ANTI POUSSIÈRE**

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture de sol, à base de résine époxydique en phase aqueuse, sur sol béton ou dérivé.

Mise en œuvre et travaux préparatoires selon prescriptions fabricant, normes et DTU s'appliquant.

- Travaux préparatoires : élimination des laitances et des produits de cure par tous moyens appropriés, dépoussiérage
- Balayage,
- Nettoyage soigné du support par aspiration,
- Dégraissage si nécessaire,
- Application d'une couche d'impression,
- Application de deux couches de peinture époxydique en phase aqueuse, bi composantes, y compris toutes sujétions de mise en œuvre, traçage, rechampissage ou teintes normalisées suivant la réglementation en vigueur pour la signalisation de sécurité au sol.

Teinte au choix de l'architecte dans la gamme du fabricant.

**Localisation** :

*Suivant repérage des plans architecte (S7)*

## **3.3 OUVRAGES DIVERS**

### **3.3.1 JOINTS ACRYLIQUES**

L'entrepreneur du présent lot devra la réalisation d'un joint acrylique, teinte blanche, entre les ouvrages à peindre de nature différente (murs / huisseries, murs / plinthe bois,...).

Compris toutes sujétions pour une réalisation et une finition parfaite.

**Localisation** :

*Pour l'ensemble de l'opération.*

### 3.3.2 STICKERS

Réalisation et mise en œuvre de stickers muraux autocollants.

Citations en stickers suivant indications des détails architectes (voir carnet de détail).

Teinte et police de caractère au choix de l'architecte.

Localisation :

*Suivant plans architecte : salles à mangers, rue intérieure*

## 3.4 NETTOYAGE

### 3.4.1 NETTOYAGE OPR

Pour les OPR, l'Entrepreneur devra le nettoyage général du chantier. Il devra prendre tous les renseignements utiles auprès des autres corps d'état sur les produits et procédés à employer en fonction des divers supports de chacun.

Le nettoyage concerne :

- L'ensemble des menuiseries extérieures et intérieures, de leur quincaillerie,
- Les vitres aux deux faces (pas de traces de peinture, ni de rayure), glaces et miroirs,
- Balayage des sols et leurs plinthes (lustrage au chiffon sec),
- Balayage et époussetage de tous les sols,
- Nettoyage des revêtements verticaux y compris la faïence,
- La quincaillerie : bouton de portes, béquilles, etc.,
- Les appareils sanitaires ainsi que leur robinetterie (astiquage des chromes),
- Le nettoyage et remplissage des siphons des appareils sanitaires,
- Les appareils de chauffage,
- L'appareillage électrique,
- Les tests lumineuses
- Le balayage complet de tous les locaux,
- Le nettoyage de toutes les traces, salissures, mettant l'ensemble des ouvrages, objet du présent marché,

Sont compris dans le présent lot l'enlèvement des gravats et des déchets des autres corps d'état.

En cas de contestation ou de résultats jugés non satisfaisants, le Maître d'Œuvre se réserve le droit de faire intervenir une autre Entreprise spécialisée aux frais de l'Entreprise du présent lot.

Localisation :

*Pour l'ensemble du projet*

### 3.4.2 NETTOYAGE DE RECEPTION

A la charge du présent lot, nettoyage final de l'ensemble des parties apparentes à l'intérieur et extérieurs du bâtiment :

- Les sols carrelés, les plinthes, les revêtements minces,
- Les revêtements verticaux,
- Les portes compris béquillage et accessoires
- Les placards, tablettes et rangements divers,
- Les appareils sanitaires et leur robinetterie,
- Les radiateurs,
- Les appareils électriques,
- Les menuiseries extérieures compris vitres sur 2 faces (intérieures et extérieures) ainsi que les béquillages et accessoires béquillages...
- Les miroirs,
- Les garde-corps et mains courantes (intérieurs et extérieurs),
- Les sols des balcons et des terrasses,
- Le balayage et lavage des dallages extérieurs,
- Le ramassage des déchets extérieurs y compris dans les espaces verts,
- Le nettoyage et lavage du parking y compris les sas et circulations piétonnes,
- Le nettoyage de toutes les traces, salissures, mettant l'ensemble des ouvrages, objet du présent marché, dans un état de propreté irréprochable.

En cas de contestation ou de résultats jugés non satisfaisants, le Maître d'Œuvre se réserve le droit de faire intervenir une autre Entreprise spécialisée aux frais de l'Entreprise du présent lot.

Localisation :

*Pour l'ensemble du projet*

## 4 SPECIFICATIONS TECHNIQUES DETAILLEES

### 4.1 DOCUMENTS DE REFERENCE

Tous les travaux entrant dans la composition du présent lot sont à réaliser selon les règles définies dans les principaux documents qui leur sont applicables :

#### 4.1.1 DTU

Les ouvrages devront être conçus et réalisés en tenant compte des différents DTU relatifs aux ouvrages à réaliser, dans leur version en vigueur le jour de la signature du marché, avec toutes leurs annexes et leurs additifs. DTU de la série 59 : Peinture

- DTU 59.1 : Travaux de peinture des bâtiments : CCT et CCS.
- DTU 59.3 (P74-203) : Peinture de sols : CCT et CCS.
- DTU 59.4 (P74-204) : Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux : CCT et CCS.

#### 4.1.2 NORMES

Tous les matériaux matériels et composants utilisés pour la fabrication et la mise en œuvre des ouvrages du présent lot devront être conformes aux normes correspondantes.

Normes générales :

- NF EN 13501 : Classement au feu des produits et éléments de construction,

Normes AFNOR publiées au R.E.E.F 58 et applicables au bâtiment, en particulier :

- NF T 30-015 - Essai de résistance à l'abrasion,
- NF T 30-016 - Essai de dureté au pendule des feuillets de vernis et peinture,
- NF T 30-018 - Perméabilité à la vapeur d'eau,
- NF T 30-062 - Détermination de la résistance à l'arrachement par traction,
- NF T 30-071 - Dégradation des surfaces peintes ; principes généraux d'évaluation de la qualité et de la dimension des types courants des défauts,
- NF T 30-608 - Peintures enduits de peintures pour travaux intérieurs,
- NF T 30-801 - Perméabilité à l'eau,
- NF T 30-802 - Comportement à la ré-humidification,
- NF T 30-803 - Tenue sur fonds alcalins,
- NF T 30-805 - Peintures - Guide relatif au projet de peintures utilisées dans les travaux de peinture du bâtiment,
- NF T 30-808 - Peintures et vernis pour le bâtiment - Guide relatif aux produits et systèmes de peintures pour façades - Revêtement minéraux, revêtement organiques,
- NF EN 233 - Revêtements muraux en rouleaux - Spécifications des papiers peints finis, des revêtements muraux vinyles et des revêtements muraux en plastique,
- NF EN 927-1 - Peintures et vernis - Produits de peinture et systèmes de peinture pour le bois en extérieur - Partie 1 : classification et sélection,
- NF EN 1062-1 : Peintures et vernis - Produits de peinture et systèmes de revêtements pour maçonnerie et béton extérieurs - Partie 1 : classification,
- XP T 34-722 : Peintures et vernis - Produits de peinture et systèmes de revêtement pour maçonnerie et béton extérieurs - Adaptation des revêtements de façade à la nouvelle classification européenne,
- NF T36-005 : Peintures et vernis - Classification des peintures, des vernis et des produits connexes.

#### 4.1.3 AUTRES DOCUMENTS

- Avis Technique ou Document Technique d'Application en cours de validité, accepté par l'AFAC et respectant les réserves de cet organisme,
- Enquête Technique avec avis favorable de la part du Bureau de Contrôle agréé, (ETN, ATEX, PASS INNOVATION, Avis de Chantier, etc ...)
- Cahier des Charges, recommandations et exigences de mise en œuvre, toutes préconisations des fournisseurs et fabricants en ce qui concerne les matériaux ou matériels employés,
- Procès Verbaux d'essais de toute nature, relatifs aux composants employés.